

## Återbäring – frågor och svar

**Fråga:** Vilka typer av kostnader kan vi söka återbäring för?

**Svar:** Ni kan söka återbäring för STIM-avgifter och inköp av noter.

**Fråga:** Hur stort bidrag får vi?

**Svar:** Nivån på återbäringen är relaterad till inkomna ansökningar. Det finns ingen undre gräns för utbetalning, däremot kan kören få tillbaks högst 50% av den inbetalda medlemsavgiften.

**Fråga:** Måste alla i kören vara medlemmar i Körförbundet för att vi ska kunna ansöka om återbäring?

**Svar:** Ja, kören måste ha betalat in medlemsavgiften för alla medlemmar i kören.

**Fråga:** Vi har inte fått fakturan från STIM för de konserter vi gjorde under hösten 2024. Kan vi ansöka om återbäring i efterhand för dessa?

**Svar:** Ni söker nu återbäring för de fakturor ni fått in under 2024. Kommer Stim-fakturan först efter årsskiftet för den konsert ni gjorde under hösten, så ansöker ni om återbäring för den 2025.

**Fråga:** Vi köper våra noter från ett utländskt förlag. Kan vi få bidrag för det?

**Svar:** Ja, inte bara notinköp i Sverige utan även inköp hos utländska förlag och återförsäljare ingår i förmånen, men ni måste kunna redovisa vad ni betalat i svenska kronor.

**Fråga:** Vi har köpt 50 st körpartitur men är 25 i kören. Noterna var till en konsert som vi hade tillsammans med en annan kör som inte är medlemmar. Får vi räkna hela summan när vi ansöker om bidraget?

**Svar:** Nej, den delen av kostnaden som gäller den andra kören tar ni inte med i sammanställningen.

**Fråga:** Vi är en kyrkokör och vår körledare har flera körer, men det är bara vi som är med i Sveriges Körförbund. På fakturan från förlaget finns noter till de andra körerna också, får vi bidrag för dem med?

**Svar:** Nej, ni stryker de poster som inte är era på fakturan och för in de summor som avser er kör på blanketten.

**Fråga:** Det står inte körens namn som beställare/fakturamottagare på fakturan. Kan vi få återbäring ändå?

**Svar:** Nej, endast verifikat där körens namn finns angivet som beställare accepteras.

**Fråga:** Noterna som vi beställde var slut på förlaget och skulle inte komma i nytryck, men vi fick tillstånd att göra kopior. Får vi räkna in kostnaden för tillståndet och kopieringen när vi ansöker om bidrag?

**Svar:** Ja, eftersom kopiorna var lagligt framställda. Bifoga kopieringstillståndet och kvitto på kopieringen.

**Fråga:** Vi har beställt ett körarrangemang till ett speciellt tillfälle och betalat arrangören för det. Får vi räkna in arvodet och kopieringskostnaden i vår ansökan?

**Svar:** Nej, förmånen omfattar befintligt notmaterial som är tillgängligt för alla.

**Fråga:** När vi gjorde "Svenska messan" av J. H. Roman köpte vi körpartitur till kören men orkestermaterialet fanns endast att hyra. Får vi bidrag för hyreskostnaden?

**Svar:** Ja, instrumentalnoter till körverk omfattas av förmånen, vare sig det är köp- eller hyrmaterial.

**Fråga:** Vi har fått låna noter av en annan kör, som tagit betalt för utlåningen. Får lånekostnaden räknas in när vi ansöker om notbidrag?

**Svar:** Nej. Det inte är tillåtet för vem som helst att ta betalt för att man lånar ut något.

**Fråga:** Vi har köpt 1 exemplar av en not för vår körledare att titta på innan hon bestämmer sig för att köpa en hel köruppsättning. Räknas det?

**Svar:** Vi har förtroende för våra medlemmar och utgår från att ingen ansöker om bidrag för ett notinköp som gjorts med avsikten att mångfaldiga på olaglig väg. Alltså är svaret ja.